

Empresa ufturalmente Responsable













GUÍA PARA LECTORES 5 LIBROS POR AÑO

INCLUYE

PASAPORTE LECTOR







| CULTURA | Secretaría de Cultura | Instituto de Servicios Culturale | de Baja California

EDUCACIÓN Secretaría de Educación

DATOS DE IDENTIFICACIÓN PERSONAL

NOMBRE:	EDAD:
CURP:	
GÉNERO: 🔲	MUJER HOMBRE
	OTRO PREFIERE NO ESPECIFICAR
CORREO ELEC	TRÓNICO:
TELÉFONO DE	СОМТАСТО:
LOCALIDAD:_	MUNICIPIO:
4.21	
ESPACIO:	S DE LECTURA DE TU PREFERENCIA
ESPACIO:	CLAVE DEL CENTRO:
ESPACIOS Escuela:	
	CLAVE DEL CENTRO:
	CLAVE DEL CENTRO:
Escuela:	CLAVE DEL CENTRO: NOMBRE DEL PLANTEL: TURNO:GRUPO:
Escuela:	CLAVE DEL CENTRO: NOMBRE DEL PLANTEL: TURNO:GRUPO:

El PASAPORTE que tienes en tus manos es para viajar. Cada lectura es un viaje a otras culturas y a otras épocas. Al leer puedes conocer y disfrutar mundos reales e imaginarios, mundos fantásticos y apasionantes, mundos divertidos y asombrosos. Leer es una facultad única que tenemos los seres humanos: leemos para crecer, mejorar y construir.

Leer nos hace libres. Leer nos hace fuertes.

Leer nos ayuda a profundizar en lo que somos y a relacionarnos mejor con el mundo y con los demás.

El programa estatal de fomento a la lectura 5 POR AÑO busca transmitir y arraigar el entusiasmo por leer, para que todos en Baja California leamos al menos 5 libros por año. Si te entusiasma leer, seguramente superarás esa marca. Iremos otorgando atractivos premios a los lectores más destacados, aquellos que no tienen límite en su capacidad lectora y leen siempre y en todo lugar. ¡Quizás incluso necesites otro PASAPORTE!

Registra en tu PASAPORTE todas tus lecturas en cualquier espacio público: el aula, la biblioteca escolar, una biblioteca pública o una Sala de lectura.

#5porAño #ConElCorazónPorDelante #LeerTransforma #LeerTransformaBC #CulturaBC #FomentoaLaLectura

Si te gusta escribir ideas, historias o poemas, te recomendamos participar en los talleres literarios que ofrecen las bibliotecas públicas de tu ciudad y los Centros Estatales de las Artes (CEART). Para mayor información, contáctanos:

Dirección Editorial y de Fomento a la Lectura, Secretaría de Cultura de BC.

direccioneditorialscbc@gmail.com

Recomendaciones de lectura 0 a 3 años		
Autora/Autor	Título del libro	
Anna Llenas	El monstruo de colores	
Anthony Browne	El libro del osito	
Anthony Browne	Un cuento de oso	
David McKee	El baño de Élmer	
David McKee	El chapuzón de Élmer	
Émile Jadoul	¡Que llega el lobo!	
Eric Carle	La pequeña oruga glotona	
Erik Güicho	Oso rojo	
Giles Andrea	Las jirafas no pueden bailar	
Marion Billet	La naturaleza. Mi primer libro de sonidos	
Martha Alexander	Lola y Lalo	
Michael Grejniec	¿A qué sabe la Luna?	
Peter Harris	La noche de los piratas	
Sara Nicolás	A ver quién duerne ahora	
Taro Gomi	Escapes	

Recomendaciones de lectura 3 a 6 años		
Autora/Autor	Título del libro	
Byrne Richard	El caso del borrador rojo	
Carmen Villoro	La media luna	
Christian Lehmann	El cocodrilo de la tina	
Gabriela Aguileta Estrada	El espejo en el agua	
Helme Heine	Cuentas de elefante	
Hiawyn Oram	En el desván	
lan Falconer	Olivia	
Carmen Corrales	Los tesoros de Leo	
Isol	La bella Griselda	
Marc/Jarrie, Martin Cantin	Princesa Ana	
Marie-Aude Murail	Un domingo con los dinosaurios	
Maurice Sendak	Donde viven los monstruos	
Megumi Iwasa	Jirafa africana	
Tilde Michels	Gustavo va a la escuela	
Txabi Arnal	Mago rosa	

Recomendaciones de lectura 6 a 12 años		
Autora/Autor	Título del libro	
Alicia Molina	El zurcidor del tiempo	
Annemarie Van Haeringen	La princesa de largos cabellos	
Anthony Browne	¿Qué tal si?	
Anthony Browne	El juego de las formas	
Arciniegas Triunfo	El vampiro y otras visitas	
Julio Emilio Braz	En la oscuridad	
Carrasco Inglés Aitana	Ramona la mona	
Elman Trevizo	Las muchas muertes de Pancho Villa	
Gabriela Aguileta Estrada	La conspiración de las tías	
Hinojosa Francisco	La peor señora del mundo	
Juan Villoro	El libro salvaje	
Juan Villoro	La cuchara sabrosa del profesor Zíper	
Mills Claudia	Después del quinto año el mundo	
Norma Muñoz Ledo	Tú y yo	
Reynolds Naylor Phyllis	Shiloh	

Recomendaciones de lectura 12 a 15 años		
Autora/Autor	Título del libro	
Agustín Cadena	La Casa de los tres perros	
Antoine de Saint-Exupéry	El principito	
Antonio Ramos Revillas	La Dama de la selva	
Cornelia Funke	El jinete del dragón	
Fabio Morábito	Cuentos populares mexicanos	
J. K. Rowling	Harry Potter y la piedra filosofal	
Jaime Alfonso Sandoval	Los fantasmas de Fernando	
Janine Teisson	Cinema Lux	
Javier Padilla	Mara Turing y el despertar de los hackers	
Juan Villoro	El profesor Zíper y las palabras perdidas	
Martha Riva Palacio Obón	Buenas noches, Laika	
Nacer Khemir	El cuento de los contadores de cuentos	
Verónica Murguía	Loba	
Vivian Mansour Manzur	La decisión de Ricardo	
Yolanda Reyes	Volar	

Recomendaciones de lectura 15 a 18 años		
Autora/Autor	Título del libro	
Aidan Chambers	El juego de los besos	
Alberto Chimal	La noche en la zona M	
Antonia Michaelis	El cuentacuentos	
Antonia Michaelis	La canción de la bruja	
Antonio Malpica	Al final, las palabras	
Antonio Ortuño Sahagún	El ojo de vidrio	
Antonio Ortuño Sahagún	El rastro	
Francisco Hinojosa	Con los ojos abiertos	
Franz Kafka	La metamorfosis	
Gabriel García Márquez	En agosto nos vemos	
José Agustín	De perfil	
Kevin Brooks	Miedo	
Marjane Strapi	Persépolis	
Matt Haig	La biblioteca de la medianoche	
Michael Ende	La historia interminable	

Los derechos del lector

En el mundo existen millones de libros, pero no todos los libros son para todas las personas. Hay algunos que, aunque sean famosos o te los recomienden mucho, para ti no son interesantes o simplemente no te gustan. Esto es normal. Para crear un hábito de lectura, busca siempre los libros que más te gustan, los que te emocionan y te interesan. Si a mitad de la lectura sientes que un libro no es para ti, déjalo y busca otro, aunque no lo hayas terminado. Lee lo que mejor conecte contigo. Así encontrarás libros maravillosos, que parecen escritos especialmente para ti. Están ahí, en una biblioteca o un anaquel, esperándote.

El escritor francés Daniel Pennac en su libro Como una novela (Editorial Norma, 2006) formula los diez derechos del lector, también conocidos como "El decálogo de Pennac". Es importante que los conozcas, para que la lectura sea un acto que realices con curiosidad, alegría y libertad.

"El decálogo de Pennac"

- 1) El derecho a no leer. Porque no todos los libros son para todas las personas.
- 2) El derecho a saltarnos páginas. Porque leer no debe ser un acto rígido ni esquemático.
- 3) El derecho a no terminar un libro. Porque hay libros que no son para ti y es mejor dedicar tu tiempo de lectura a los libros que mejor conectan contigo.
- 4) El derecho a releer. Porque una nueva lectura siempre es diferente. Releer los libros favoritos es un placer que te mereces.
- 5) El derecho a leer cualquier cosa. Porque hay temas que siempre serán más interesantes para ti.

Explorar nuevos temas y estilos es leer en libertad.

- **6) El derecho al bovarismo.** Esto hace referencia a Madame Bovary, la protagonista de la novela homónima de Gustave Flaubert. Se entiende por bovarismo la inquietud por leer sin cesar, lo que sea que te interese.
- 7) El derecho a leer en cualquier sitio. Porque hay muchas oportunidades y sitios para leer, aprovechando el tiempo libre en salas de espera y espacios que nos hacen sentir bien y nos permiten concentrarnos.
- 8) El derecho a hojear. Porque esto nos permite darnos una idea del contenido y elegir mejor nuestras lecturas.
- 9) El derecho a leer en voz alta. Porque la lectura toma otra dimensión cuando es dicha y escuchada.
- **10)** El derecho a callarnos. Porque no tenemos la obligación de explicar lo que leímos ni de compartir lo que disfrutamos y aprendimos en un libro.

Algunas ideas para divertirte leyendo

"Un día para un libro"

Inspírate en tus cuentos favoritos y dedícales un día completo. Decora tu espacio y realiza actividades lúdicas a partir de las historias en el salón de clase o con tu familia y amigos. Por ejemplo, si usas "Alicia en el país de las maravillas" pueden disfrazarse de los distintos personajes, hacer carreras para alcanzar al conejo blanco, hacer una fiesta de té y elaborar sombreros locos. ¡Hay muchos libros que puedes usar!

"Nuevos finales, mejores finales"

Lee una historia hasta poco antes de llegar al final. Ahora imagina cómo puede acabar o cómo te gustaría que terminara. También puedes leer el texto de principio a fin e inventar un final distinto.

"Audiolibros divertidos"

Elije tu cuento o poema favorito (también puede ser un fragmento de obra de teatro o de una novela) y grábate leyéndolo en voz alta. Si quieres, puedes integrar efectos especiales con algunos objetos, e incluso hacer diferentes voces para los personajes. Graba todos los que quieras. Forma tu propia audioteca para escucharla cuando te llegue el aburrimiento. También puedes compartirla con tu familia y amigos.

"Adivina el pictograma"

Toma uno de tus cuentos favoritos y escribe de qué trata en dos o tres renglones. Después, elije un pasaje y cambia las palabras por un dibujo o pictograma, para que otros adivinen la historia. Puedes darlo a leer a tus amigos, tu familia o tus maestros para que cada quien diga su versión del mismo cuento.

"La lista del mandado"

Al recorrer cualquier tienda o mercado, anota varios de los productos en un cuaderno. Pueden ser frutas, bebidas, utensilios de cocina, aparatos electrónicos, etc. Después toma estas palabras, añade personajes y construye una historia en la que aparezcan estos productos. Pide a tus amigos que hagan lo mismo y después intercambien los productos para ver cómo cambian sus historias.

Fecha:	Primer libro	Fecha:	Tercer libi
Título:		Título:	
Autora/Autor:		Autora/Autor:	
Editorial:		Editorial:	<u> </u>
Comentarios de lectura:		Comentarios de lectura:	
Fecha:	Segundo libro	Fecha:	Cuarto lib
Título:		Título:	
Autora/Autor:		Autora/Autor:	
Editorial:		Editorial:	

	META»Quinto libro	Fecha:	Séptimo libro
Título:		Título:	
Autora/Autor:		Autora/Autor:	
Editorial:		Editorial:	
Comentarios de lectura:		Comentarios de lectura:	
Fecha:	Sexto libro	Fecha:	Octavo libro
Γítulo:		Título:	
Autora/Autor:		Autora/Autor:	
Editorial:		Editorial:	

Fecha:	Noveno libro
Título:	
Autora/Autor:	
Editorial:	<u> </u>
Comentarios de lectura:	
	SELLO
Fecha:	Décimo libro
Título:	
Autora/Autor:	
Editorial:	
Comentarios de lectura:	
	SELLO

Cada nuevo libro que registres en tu Pasaporte Lector, súbelo a esta aplicación para participar en sorteos y ganar atractivos premios:



REGISTRO DE LECTURAS 5 POR AÑO