

En Este Número:

Un Mundo de Amor al Prójimo

*José María Peralta .El Hombre
más Mentiroso de Mexicali*

Los Compañeros del Silencio

Posdata

semanal

Suplemento de
LA VOZ DE LA FRONTERA

Año I
Número 11
Domingo 29 de Noviembre de 1964



María Lina Rosalva Rocha

UN MUNDO DE AMOR AL PROJIMO



Fué la noche de luna llena del mes de mayo de 1961 cuando al regresar de sus faenas agrícolas Don Tomás de León no encontró en casa a su hijo mayor. Los que platicaban junto al cerco del trochil oniraron que estaría en casa de Lupe, por lo que con pasos indecisos el papá se regresó al jacal, donde ya estaba recogida Benancia con sus dos hijitas. A la media noche el ladrido lejano de unos perros despertó a Don Tomás quien salió fuera para buscar si entre la paja, junto al otro hijo, estaba su Toño; pero no lo encontró.

Entonces se encaminó a casa de Lupe para buscarlo pero todo estaba tan en silencio que no se atrevió ni siquiera a llamar no quedándole, por entonces, sino regresarse al lecho. Al amanecer se encaminó por los atajos en busca del que no había dormido en casa y por allí le informaron que la tarde anterior lo habían visto con Trinidad y con el hijo de su compadre Chenchó, vadeando el río. Fue inútil su caminata pues nadie pudo darle más información de su hijo.

Cuando un mes después de la huída el joven Trinidad regresó sólo a Tezompa, Municipio de Huejuquilla el Alto, Estado de Jalisco, diciendo que se le habían perdido los muchachos en Guadalajara, tanto Don Tomás como su compadre apremiaron las exigencias ante la autoridad para que el papá del que los había sonsacado fuera a buscarlos personalmente, dado el hecho que Trinidad ya se había huído anteriormente; pero nadie les hizo caso.

En los meses de lluvias mientras el desconsolado padre con el arado sin ayuda, la madre se detenía a la caída de las tardes para preguntar a las aves viajeras por su querido Toño. Además toda la familia hacía "mandas" al viejo crucifijo del pueblo; el Señor de Tezompa.

Meses después les llegó una breve y sencillísima carta de puño y letra de Antonio, de s d e Benjamín Hill, Sonora. Supieron que

desde Guadalajara andaba viajando solo hacia el norte en busca de trabajo; pero ni a donde buscarle ni siquiera a donde escribirle.

Siguieron las constantes cavilaciones, las preguntas a las aves y las oraciones por el hijo ausente hasta mediados de octubre. En su viaje a Huejuquilla le entregaron a Don Tomás una carta por la que se enteró, de parte de los Caballeros de Colón de Mexicali, Baja California, que su querido hijo se encontraba resguardado en una "Granja Para Varones". De regreso a su pueblo avivó el paso de la mula para llegar fatigado, pero gozoso, a leerle la carta a Benancia.

Aunque mediaba la circunstancia que la madre estaba herida en la cara, porque la tiró una mula sobre unos peñascos, no quiso que el padre pensara ni en la ropa limpia, ni en los escasos ahorros, ni en la enorme distancia hasta la Baja California, sino que emprendiera al momento el viaje en busca del hijo perdido. La primera jornada a lomo de bestia, la siguiente entre la carga de un camión, enseguida por autobús hasta Fresnillo, Zacatecas, de la ciudad minera a Durango y de la tierra de los alacranes a Mazatlán, Sinaloa, finalmente—también por autobús—a Mexicali, Baja California.

Ya en Polvópolis hizo Don Tomás por localizarnos, con nuestra carta en la mano, a pesar de lo avanzado de la hora y de que el que se ofreció a localizarnos por

teléfono pidió cinco pesos por sus servicios; pero tuvo que buscar alojamiento en el cuarto de un hotelucho que compartió, por economía, con un bracero. Muy temprano se encaminó a la dirección de donde había recibido la carta, por lo que se agregó a nuestra mesa cuando estábamos desayunando. Ese día hubimos de llevarlo, casi de la mano, al Tribunal para Menores—donde fué gentilmente atendido—y a la Oficina de Prevención Social donde con diligencia se a-



Antonio

plicaron a tramitar la salida de Antonio de León Calderón. Por la noche lo llevaron con la familia Contreras (Curtidores 1536) donde fué muy bien recibido.

Que indecible alegría la del día siguiente cuando le entregaron a su Toño y todo se fué resolviendo con ropas y calzado para el muchacho, pase de cortesía del Ferrocarril Sonora-Baja California hasta Benjamín Hill, Sonora, y el importe del pasaje de Antonio hasta Tezompa, así como dinero prestado para comple-

tar el suyo, suficiente "lunch" para los dos que preparó Armida, a quien le tocó irlos a dejar a la Estación del Ferrocarril.

Tanto la primera carta, que adjuntaba los giros postales por lo que quedó a deber, como las muchas otras que hemos seguido recibiendo, de parte de Don Tomás, nos han traído muy buenas noticias de toda su familia, especialmente de Antonio que al recibir tan dura lección se ha dejado de aventuras para convertirse en un hombre de provecho.

Por Jorge y Armida Alcántara

JOSE MARIA PERALTA

Animal que vuela, a la cazuela; solía decir con aquella su voz que tenía resonancias de tambora. Y en efecto, paloma, gallareta, churea, gavilán, aguililla que en sus manos caía, era prontamente desplumada, arrojada sobre las encendidas brasas y ávidamente devorada por aquel corpulento hombrón que, en tratándose de comer, no respetaba ninguna clase de animales silvestres.

Cuando le preguntaba cómo era posible, que a sus noventa y tantos años conservara la dentadura intacta, maciza, sin la ausencia de una sola pieza, me respondía que eso se debía a la fortaleza que da a las encías la carne de águila, a la que era muy afecto. Según él, en sus mocedades, cuando menos cazaba y se comía cinco águilas por semana. Ya de viejo, continuaba, cuando menos se engullía una por semana. Las capturaba en los riscos de El Centinela, o en los tupidos mezquites que sombreaban el monte donde poco después el Coronel Cantú hizo construir el actual Palacio de Gobierno. Renegaba continuamente cada vez que Mexicali avanzaba en su rápida transformación. Y casa, camino, calle nueva que se abría, era para él una congoja, ya que, decía, el ruido, la gente, el movimiento, "espantaba sus animalitos".

Era Don Jose María Peralta, "el panocho", un hombre corpulento, tostada y renegrida la faz, prominentes boca y nariz, y una mirada dura y penetrante. Contagiosa su risa, era capaz de pasarse tres días seguidos, contando mentiras, sin repetir una sola. Había llegado a Mexicali por allá en los albores del siglo, y fué testigo del nacimiento y crecimiento de nuestra ciudad, hasta por allá unos tres años atrás, en que de plano se escapó de esta vida para irse a descansar a la otra. Bueno, eso de descansar es sólo un decir, pues en los cuarenta años que lo traté, jamás le conocí trabajo alguno. Tenía varias propiedades, unas por la Calle México; lo que es el estacionamiento del nuevo mercado el Super-Ahorro y los terrenos donde estaba el Teatro hoy cine Iris. Afuera de este, rentaba unos localitos donde se establecieron dos fruterías, una a cada lado del cine. Y si bien, la renta de los locales era módica para los inquilinos del 'Panocho', a la larga les resultaba cara, por la afición desmedida de Don José María a comerse las naranjas y manzanas, cosa que hacía todos los minutos de las horas que se pasaba de visita en aquellos changarros.

Garboso, erguido, no obstante su avanzada edad, en los desfiles del veinte de noviembre marchaba junto con los Veteranos de la Revolución, luciendo una medalla conquistada, según él, en los campos de batalla. Desde luego, nunca supe de cuáles, pues de La Paz, su nativo solar, sólo salió para venirse a Mexicali, donde vivió toda su vida, sin ver mas tierras que estas.

Decía, que cuando los filibusteros avanzaron por el rancho de los alcanfores, amagando la ciudad, disfrazado de caballo, pudo darse cuenta de todos los movimientos del enemigo, informes que pasaba al Coronel Cantú, quien, en reconocimiento a los enormes servicios que prestó a la causa, le extendió un nombramiento de oficial del Ejér-

cito y un despacho de que le otorgaba la patente de Veterano de la Revolución. Quién sabe, sólo mi Coronel podrá decirnos de dónde sacó la medalla Don José María, ya que yo, ni de chiste, jamás le creí ni el bendito.

En mentiras, sólo le ganaba el viejito Sáñez, propietario absoluto del Volcán de Cerro Prieto y lagunas y montañas aledaños. Y había que juntarlos, lo cual yo provocaba a menudo, para presenciar aquel duelo de mentiras, que se iniciaba en la mañana y terminaba por allá en la noche. Y cuando "el panocho" se vanagloriaba de sus hazañas guerreras, el viejo Sáñez, por no ser

dió que la traería, por tubería, de un aguaje que estaba en la Sierra de San Pedro Mártir, a ciento cincuenta kilómetros del lugar de su proyectado criadero. Otra vez, se puso a regar con agua azucarada las viznagas de La Rumorosa, para, según él, ya cortar los pedazos de viznaga en dulce, sin necesidad de andar gastando en piloncillo.

Fuí a verlo cuando estaba ya muy grave. Me reiteró su proyecto, en cuanto se aliviara, de que lo acompañara a La Paz, Baja California Sur. Años atrás, me había platicado, que cuando estaba chamacco, había plantado, en unos escondidos manglares, algunas ostras perleras. Me decía, con aque-

EL HOMBRE MAS MENTIROSO DE MEXICALI

menos, sacaba de su cabaña, allá en Cerro Prieto, un descomunal rifle del año del caldo, que según su dueño, había sido construido nada mas para 'matar generales'. Aquel rifle, según Sáñez, se lo había regalado el General Obregón en reconocimiento a que, en dos ocasiones le había salvado la vida.

Jamás emprendió negocio alguno, mas, quien tuviera paciencia de escucharlo, asombrado se enteraba de sus fantásticos proyectos. En una ocasión me llevó a los pedregales esos que están arriba de El Mayor, a enseñarme unos terrenos donde pensaba poner una cría de pollos. Decía que el alimento principal estaba en las arenillas y en los pedacitos de concha que, en efecto, abundaban en aquel paraje a flor de tierra. Cuando le pregunté de dónde sacaría el agua para dar a sus animalitos, me respon-

lla vehemencia tan suya, que estaba seguro, que con el tiempo transcurrido, aquello sería ya un inmenso manto de perlas. Me daría la mitad de sus ostras. Asentí muy serio, y quedé en espera de su restablecimiento.

Al día siguiente murió. De seguro, cuando iba para el cielo, se iba riendo de mí, de mi seriedad, de mi ambición fingida por la mitad de aquella fortuna. El, al fin zorro, cachazudo, sí tuvo la dicha de hacer realidad una de sus grandes mentiras: La de las perlas, las que cortó en los cielos convertidas en estrellas...

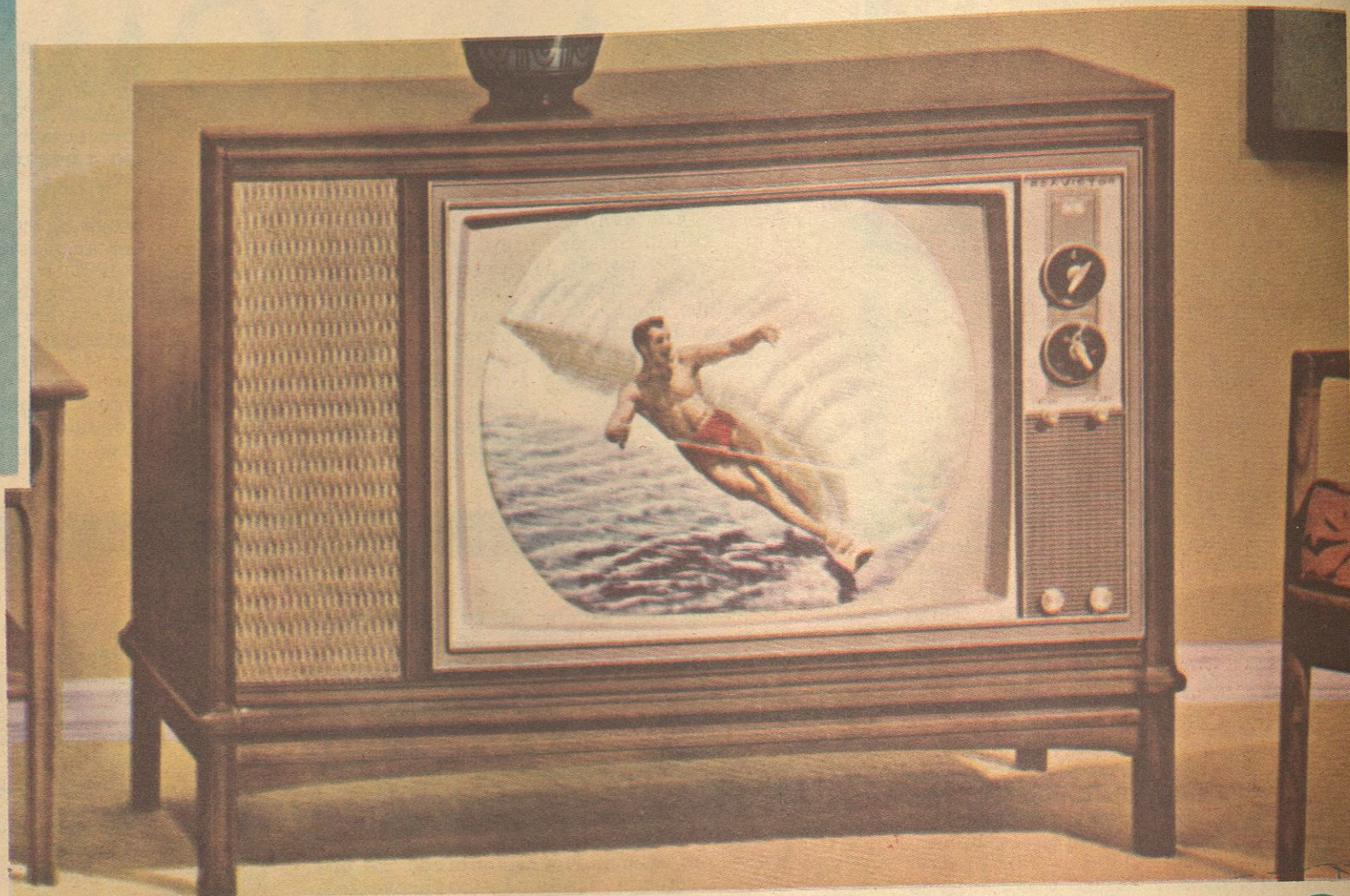
Por Eduardo Rubio



JOSE MARIA PERALTA (primero en orden), contando una de sus increíbles anécdotas.



DE AYER.....



iii la diferencia está en

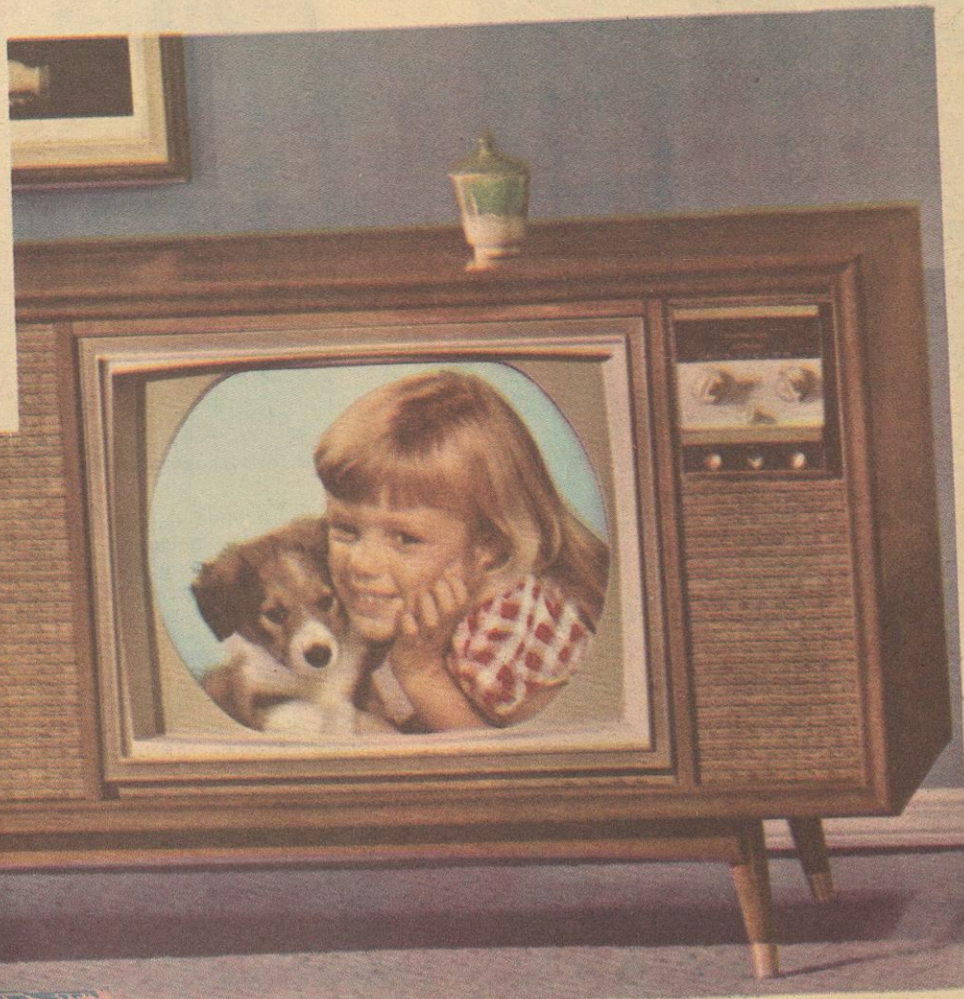
C O



JOYERIA CENTRAL y R.C.A. VICTOR

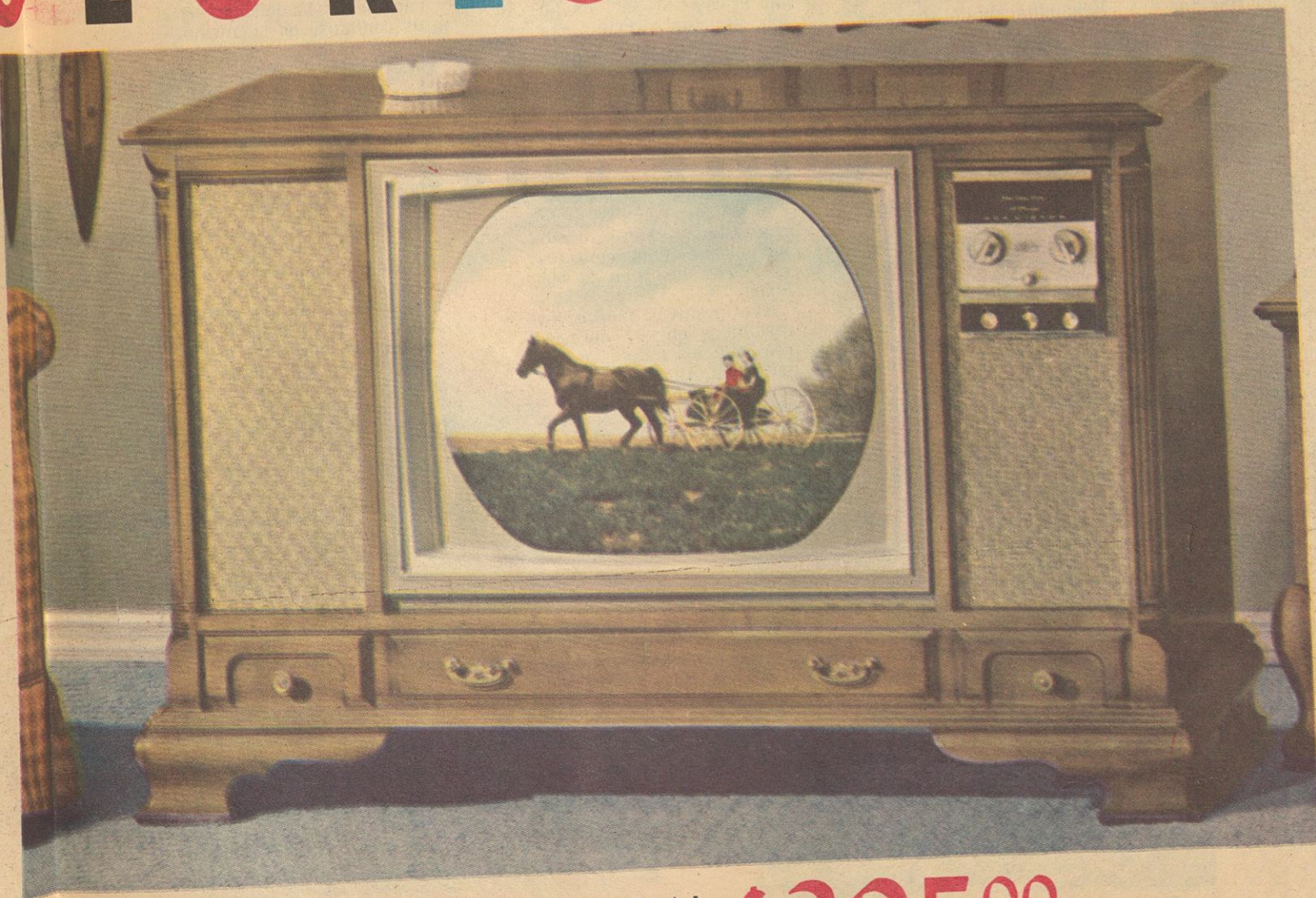
lo invitan a participar de la deslumbrante vida electrónica de

a HOY



JOYERIA

COLORES !!!



CENTRAL

ESPECIAL \$ 395⁰⁰ Dls.

Y EMPIECE A PAGAR HASTA FEBRERO DEL '65

ica del siglo XX... ¡La Televisión a Colores!



El Prof. Alvaro Mateos Núñez, llevando a cabo uno de los ejercicios a que son sometidos los niños sordo-mudos. Este se conoce con el nombre de "desmutización". Nótese que el niño está tratando de apagar una velita, precisamente frente a un espejo.

Existen hechos que por su importancia y los beneficios que entrañan para todos o para determinado grupo de personas, es verdaderamente necesario que sean conocidos ampliamente. Por esta razón y tomando como punto de partida la nobleza que encierra la magnífica labor que viene desarrollando en forma muy callada, el Instituto Pedagógico Auditivo Oral en nuestra comunidad, realizamos una visita a dicho centro.

Con el deseo de captar todo aquello que se considere de interés, nos trasladamos al mencionado plantel que se localiza a la altura del kilómetro 1 sobre la Carretera que conduce a San Felipe. Fuimos atendidos por su Director el Sr. Profesor Alvaro Mateos. La tarea primordial del Instituto es la de rehabilitar a todos los niños que carecen

del habla y que padecen males que les impiden oír. En otras palabras, está destinado únicamente a atender niños sordo-mudos.

Para desarrollar esta labor, el Instituto cuenta—además de la experiencia y conocimientos del Director,

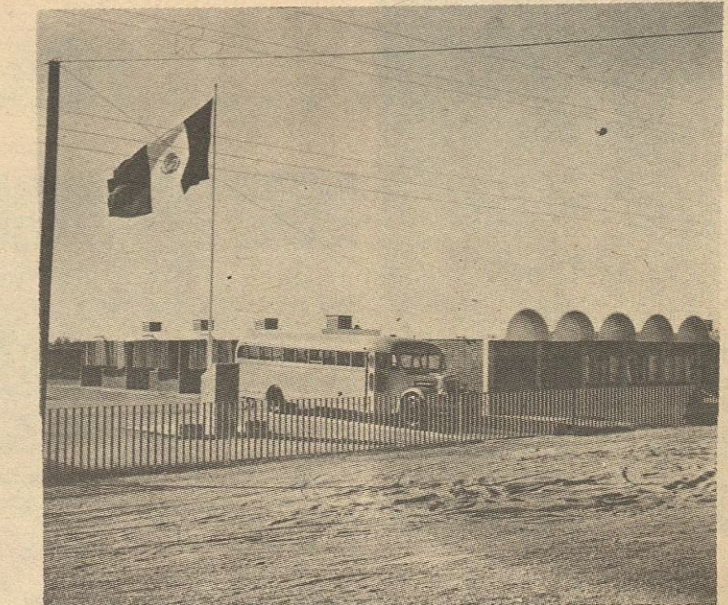
Foglio C., en calidad de Vice-Presidente, la señora Leonor R. Ch. Vda. de Fernández, Secretaria y la señora Carmen C. Vda. de Lagarde como Tesorera; su lema es: "Asociación con fines no lucrativos para la Rehabilitación del Niño Sor-

do". Este organismo, obtiene ingresos gracias a la generosa colaboración de personas, casas comerciales y clubes de servicio que desinteresadamente han contribuido a su sostenimiento.

Pero vayamos en busca de los factores que un buen día determinaron la construcción del Centro Auditivo Oral. Hagamos un poco

en este tipo de enseñanza—con todos los elementos necesarios que incluyen hasta aparatos electrónicos que unidos a modernísimos sistemas, han dado muy buenos resultados.

El plantel viene funcionando al amparo de un Patronato que encabeza el Sr. César Prieto Larriva como Presidente, el Ing. Manuel



Fachada del edificio del Instituto Pedagógico Auditivo Oral, que se localiza sobre la Carretera a San Felipe. Al frente un moderno autobús que generosamente fué donado por personas altruistas de nuestro medio.

de historia.

Durante el mes de noviembre de 1958, el Ing. José García de la Rosa en unión de César Prieto Larriva, Gabriel Fernández (fallecido), Federico López Lucero y la señora Carmen C. de Lagarde, sintiendo en carne propia el problema que representa un niño que no puede hablar ni oír, decidieron buscar la forma de que sus hijos recibieran su educación y la oportunidad de rehabilitarse.

Inmediatamente se pusieron en contacto con el Instituto Nacional de Audiología de la ciudad de México, y por su conducto se contrataron los servicios de un profesor especializado, como lo es el Sr. Mateos Núñez, su actual director.

la cantidad que existe de niños sordo-mudos en nuestro medio—sobre todo de niños que pertenecen a familias de escasos recursos—organizaron una asociación civil, cuya misión sería la de construir un plantel donde todos los niños—sin importar su condición económica o social—pudieran ser educados y rehabilitados.

Para que los sistemas seleccionados para llevar a cabo esta labor, rindan los fines que se persiguen, se han fijado las siguientes bases:

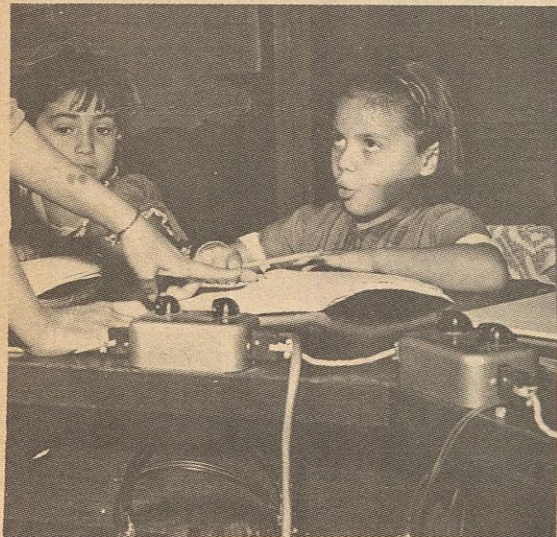
a).—Tratar de ajustar emocionalmente al niño a un ambiente del que ha sido excluido por su propia incapacidad, haciéndole sentir confianza en sí mismo.

b).—Dotarlo, mediante técnicas de desmutización y de la enseñanza del lenguaje oral de un vocabulario que aunque limitado, le sea suficiente para comunicarse con sus semejantes a viva voz y no por medio de señas como tradicionalmente se les venía enseñando. Además de darle todos aquellos conocimientos ele-

LOS COMPAÑEROS

Y así fue, como en la fecha citada anteriormente, inició sus actividades la Escuela con un grupo de seis niños.

Tan positivos fueron los resultados que se obtuvieron, que los autores de la iniciativa, en un gesto que mucho los enaltece, y tomando en consideración que es de bastante importancia



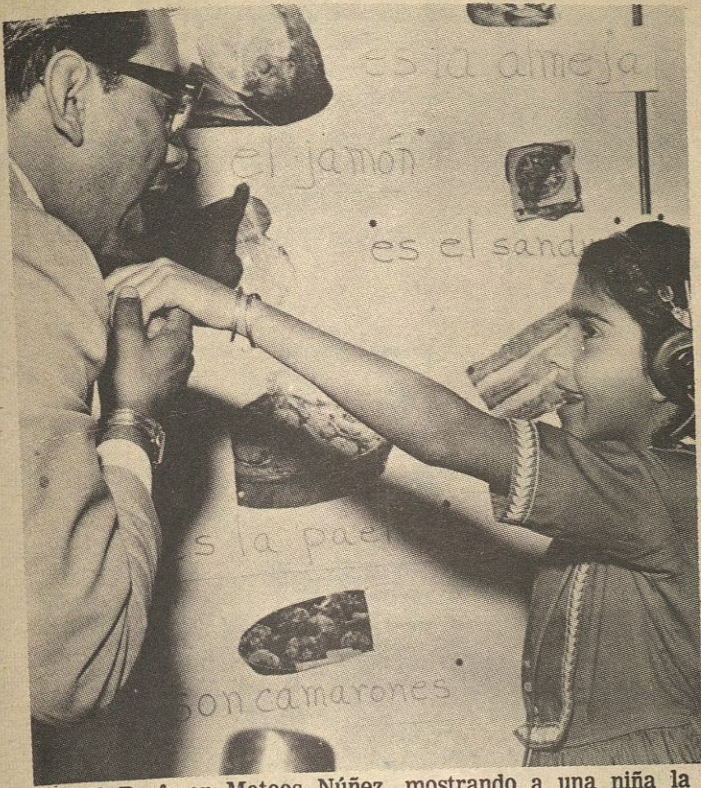
Esta gráfica nos muestra el momento en que la profesora Lidia Rosas, explica a una de las niñas la forma en que tiene que mover los labios para que pueda emitir el sonido gutural correspondiente.



El grabado nos muestra al Director del Plantel practicando un niño la fase conocida como "lectura labial". Nótese que el pequeño está previsto del equipo que se utiliza para poder llevar a cabo el tratamiento.



Oportuna gráfica que nos muestra el momento en que una de las niñas alumnas del Instituto Auditivo-Oral, responde a las preguntas que le formuló el profesor Mateos Núñez, valiéndose de pizarras acondicionadas especialmente para éste tipo de enseñanza.



El Profesor Mateos Núñez, mostrando a una niña la forma en que puede palpar el movimiento de los músculos faciales para que pueda emitir con mayor facilidad sonidos o palabras que le dice.

mentales que se imparten en una escuela primaria pero siempre en función del lenguaje y no como objetivo principal.

c).—Prepararles en el aprendizaje de algún oficio (electrónica, imprenta, encuadernación, costura, dibujo) mediante el cual se basten a sí mismos.

Hasta estos momentos, es decir, después de seis años de ardua labor, los resultados son muy satisfactorios, y los cuarenta y dos niños que hoy alberga el Instituto muestran notables adelantos. La edad de estos niños fluctúa entre los dos y doce años.

En virtud de que este tipo de enseñanza es algo muy complejo, el costo es

de toda la comunidad, reunió los recursos económicos suficientes para pagar el costo de los materiales que faltaban para terminar el edificio. Los Rotarios, por su parte, organizaron una Subasta Pública que todos recordamos y recabaron los fondos requeridos para la compra del equipo que hoy utiliza el Instituto... Justo es reconocer, que todos los eventos organizados con los fines mencionados, recibieron el respaldo unánime de nuestro pueblo, este pueblo que siempre responde cuando de mitigar penas y aliviar males, se trata.

Cabe mencionar que el plantel cuenta con la asesoría de estimables profesionistas locales, entre quie-



Nuestro fotógrafo captó el momento que los alumnos del Instituto, rendían honores a nuestra enseña patria al ser arriada. Se deja ver de inmediato la disciplina y orden que imperan en el plantel.

Nydia Méz a Villavicencio que al mando del Director, Prof. Alvaro Mateos Núñez, constituyen el equipo humano que mucho está haciendo en favor de los niños sordo-mudos.

Concluimos recordando el ideal del Instituto... "In-

DEL SILENCIO

muy elevado, ya que se requiere material didáctico especial y aparatos electrónicos que sólo pueden ser utilizados en grupos de diez.

Durante los últimos meses, esta notable tarea encontró eco en dos clubes locales: el de Leones y los Rotarios. El primero a base de diversas promociones que merecieron el respaldo

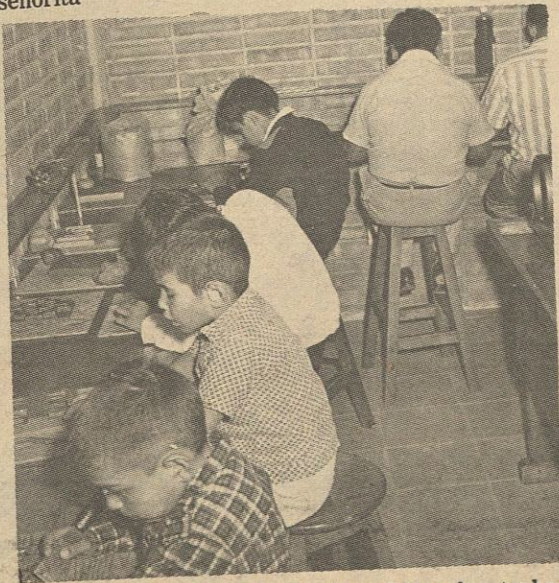
nes destacan los Dres. Carlos DaCosta Gómez, Héctor Manuel Quintero y Luis González Yáñez, así como el Sr. Lic. Eduardo Castro Riddle y el Sr. Ignacio Alcocer Castrejon C. P. T. Cuenta además con los servicios de las señoritas profesoras Lydia Rosas Ortíz e Irma Yolanda Pérez Villaseñor y de la señorita

corporar a la sociedad a todos aquellos niños, ante la cual por su propia incapacidad, se han visto obligados a vivir aislados en un mundo de silencio y, hacer que ya adultos, se basten a sí mismos; que se les trate como seres humanos; que sean elementos productivos y no una carga social"

Por
Salvador
García
Estrada



Como se podrá notar en esta gráfica, la ardua tarea de enseñar a hablar a las niñas, está complementada con el aprendizaje de trabajos propios de su sexo, entre los que destaca la costura.



Desde luego que no podían faltar los trabajos manuales para los niños, y aquí mostramos el momento en que se dedican a modelar en cera. Destaca un mimeógrafo que es utilizado para el aprendizaje de labores tipográficas.



El Director del Instituto Prof. Alvaro Mateos Núñez, posa para el fotógrafo de LA VOZ DE LA FRONTERA, junto con sus colaboradoras las señoritas Yolanda Pérez y Lidia Rosas.

lo que usted esperaba.....

el ¡¡ Sensible ..!! ¡¡ Espectacular ...!!

Rambler Classic 770



CONVERTIBLE RAMBLER CLASSIC 770



ESPECTACULAR
VITALIDAD

RAZONABLE
TAMAÑO

Rambler Classic.—El nuevo Rambler de tamaño intermedio es uno de los 3 Espectaculares Ramblers para 1965. Estos son los más grandes y poderosos Classics que se hayan construido. Todos ofrecen también nuevo Funcionamiento Espectacular, Razonable Consumo de Gasolina, la Selección de 5 motores, Seis y V-8. Todo su nuevo brío, su aumento de longitud total y estilo avanzado, están ejemplarizados en éste, el mejor de los modelos, el totalmente nuevo convertible 770. Aquí está la vitalidad de la juventud, la promesa de placer al aire libre en un automóvil sólido como una roca que se extiende por 4.95 m. El techo convertible de potencia es standard, en colores blanco, negro, azul y aqua. El tapizado de vinil y los adornos resistentes a la intemperie son también standard en los nuevos y elegantes Convertibles Classic.

IMPORTADORA de AUTOS ECONOMICOS, S.a.

Ave. Madero 977

Tel. 96-19

Mexicali, B. C.

Sección Cómica de LA VOZ DE LA FRONTERA

DR. KILDARE

por
KEN BALD



NUEVA ERA

Por ATHELSTAN SPILHAUS, DECANO DEL INSTITUTO TECNOLÓGICO DE LA UNIVERSIDAD DE MINNESOTA y EARL CROS

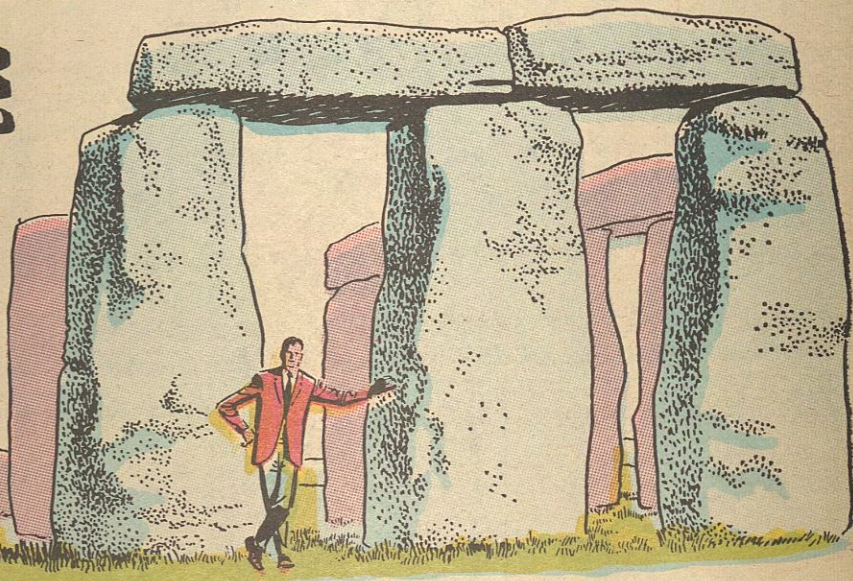
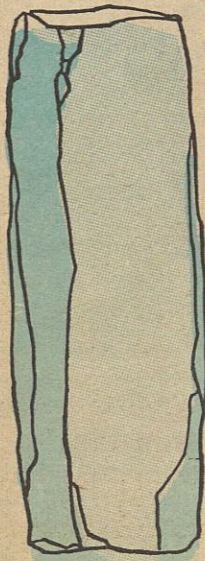


STONEHENGE, CÍRCULOS DE GRANDES ROCAS EN EL LLANO DE SALISBURY DE INGLATERRA, HA RETADO A LOS HOMBRES DE CIENCIA A AVERIGUAR POR QUÉ FUERON CONSTRUIDOS.

STONEHENGE

LOS HOMBRES DE CIENCIA USAN LOS INSTRUMENTOS MÁS MODERNOS PARA INVESTIGAR EL PASADO — UN EJEMPLO ESTÁ EN REVELAR CÓMO, CUANDO Y POR QUÉ FUE CONSTRUIDO EL MISTERIOSO STONEHENGE DE INGLATERRA.

LOS GEOLOGOS HAN DETERMINADO QUE LAS ROCAS DE 50 TONELADAS DE PESO FUERON TRAJIDAS DE GALES, UNA DISTANCIA DE 288 KMS.



EL CARBONO-14 RADIATIVO REVELÓ CUÁNDO FUE CONSTRUIDO: HACE UNOS 3.500 AÑOS MÁS O MENOS.



PERO ¿POR QUÉ? RECIENTEMENTE SE PUSO A FUNCIONAR A COMPUTADORES CORRELACIONANDO ALINEACIONES DE CERCA DE 200 PARES DE PIEDRAS CON LA PUESTA Y EL LEVANTE DE LOS CUERPOS CELESTES DE HACE 2.000-1.500 ANT. DE J.C.



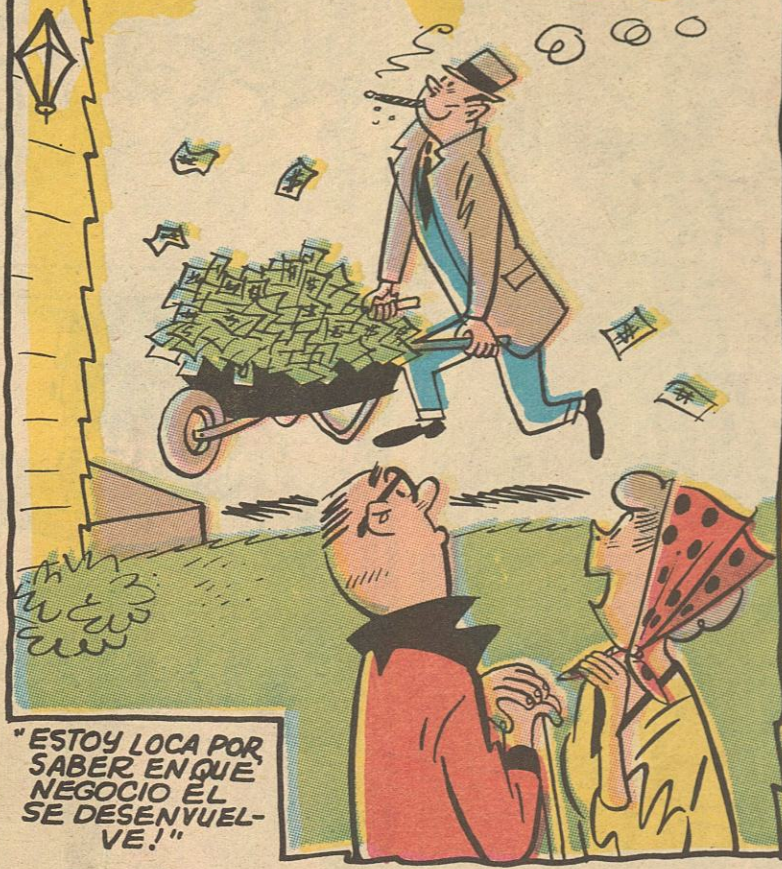
LOS RESULTADOS DEMOSTRARON QUE VARIOS PARES DE PIEDRAS SEÑALAN A LOS PUNTOS MÁS AL NORTE Y MÁS AL SUR DEL LEVANTE Y DE LA PUESTA DEL SOL Y DE LA LUNA. STONEHENGE FUE OBSERVATORIO ASTRONÓMICO PRECISO.

Tu Aportación a la CRUZ ROJA

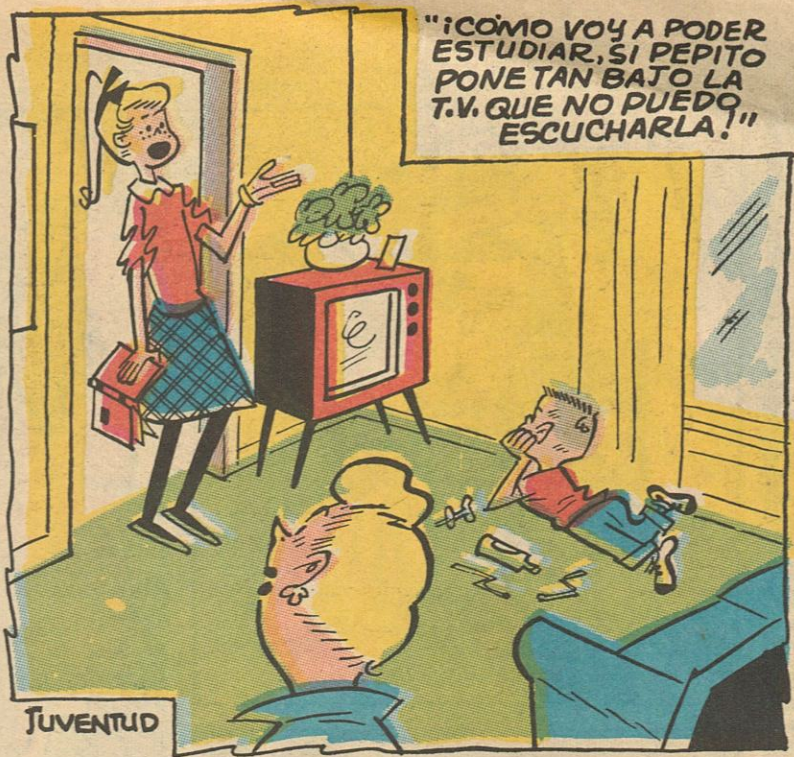
Puede Salvar UNA VIDA... Ayudala a AYUDAR!

ASI ES LA VIDA

Por FRED NEHER.

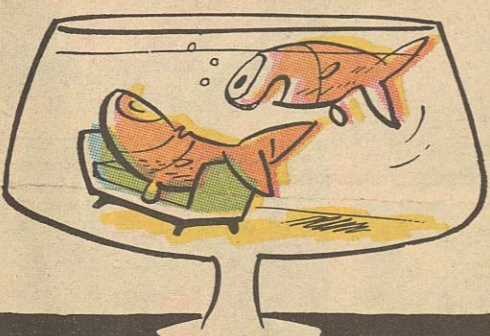


"ESTOY LOCA POR SABER EN QUE NEGOCIO EL SE DESENVUELVE!"



"¡CÓMO VOY A PODER ESTUDIAR, SI PEPITO PONE TAN BAJA LA T.V. QUE NO PUEDO ESCUCHARLA!"

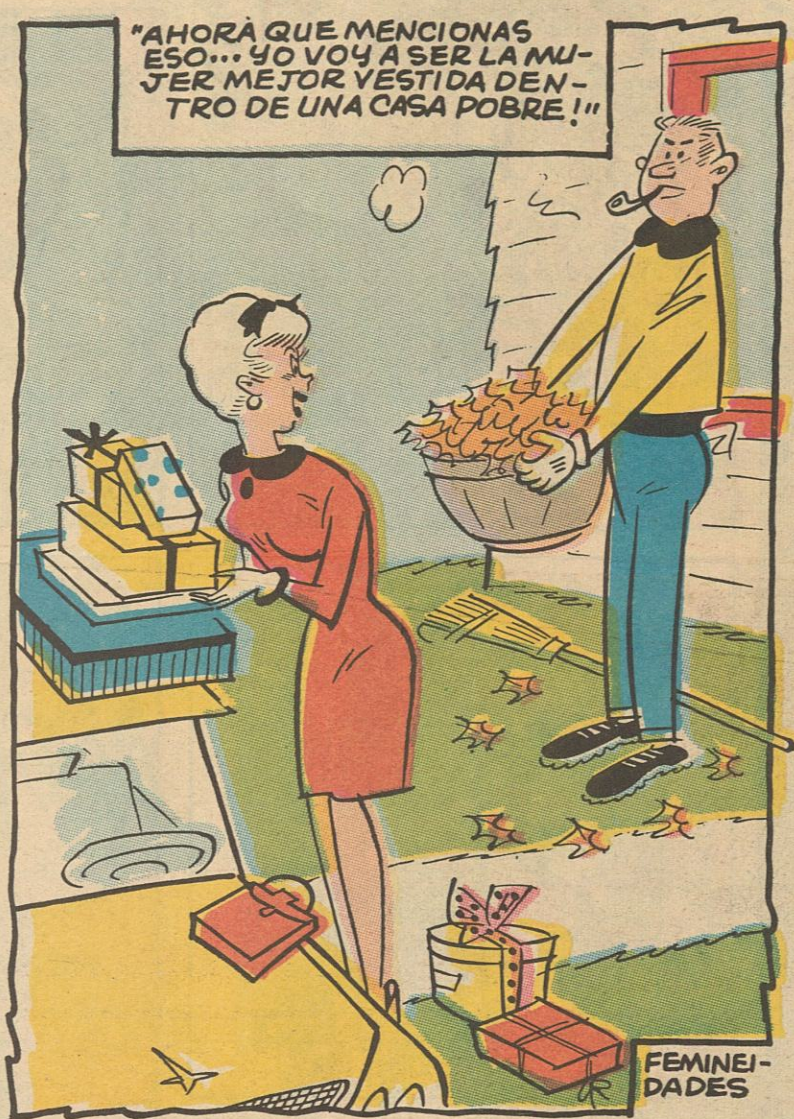
JUVENTUD



¿Y ER ESTAN IDIOTA QUE HACES EL AMOR SENTADO TODOS LOS DÍAS?

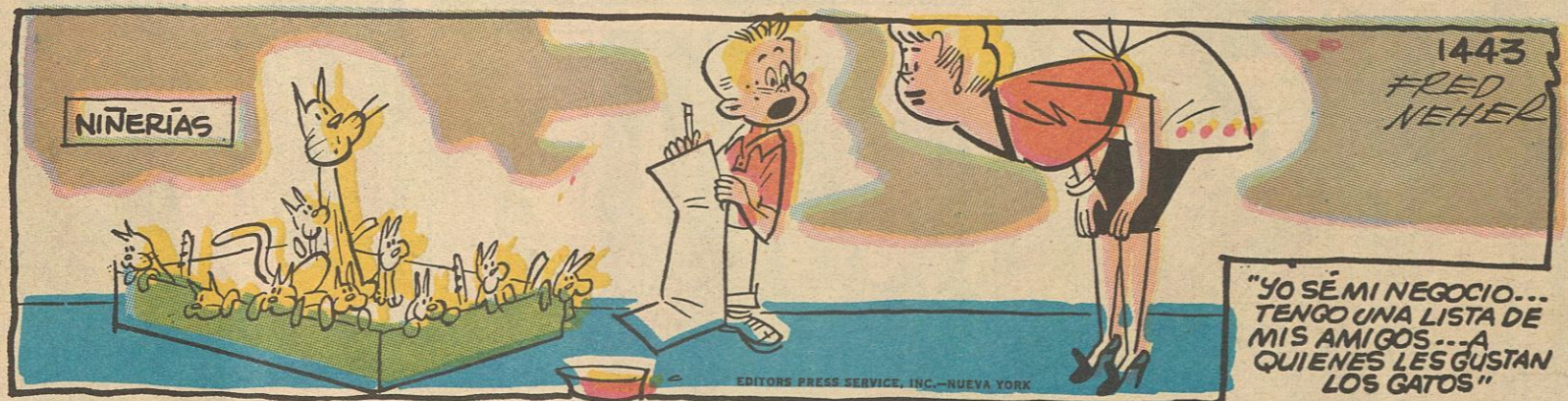


¿NO ME VA A DECIR, PARA SENTIRME COMO EN MI CASA, QUE NO LO GASTE EN TONTERÍAS?!"



"AHORA QUE MENCIONAS ES... YO VOY A SER LA MUJER MEJOR VESTIDA DENTRO DE UNA CASA POBRE!"

FEMINEIDADES



NIÑERÍAS

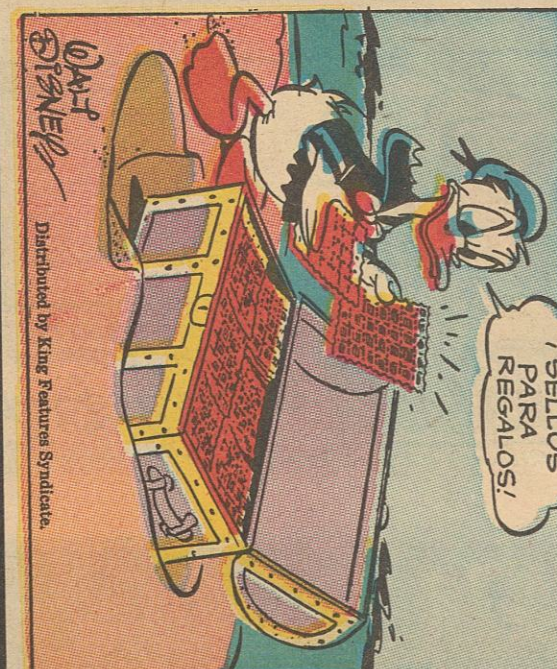
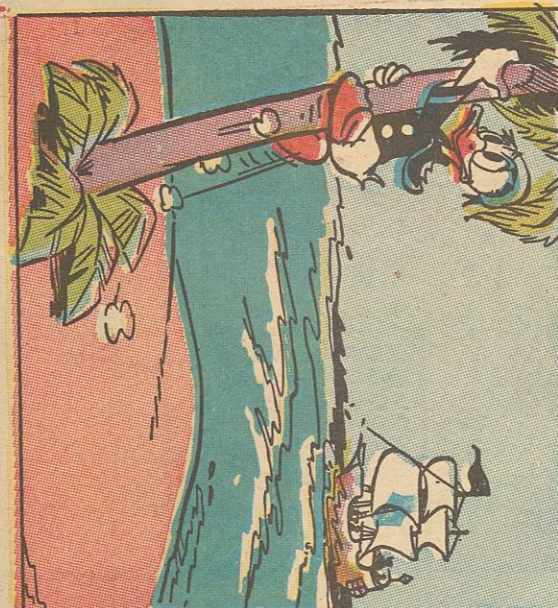
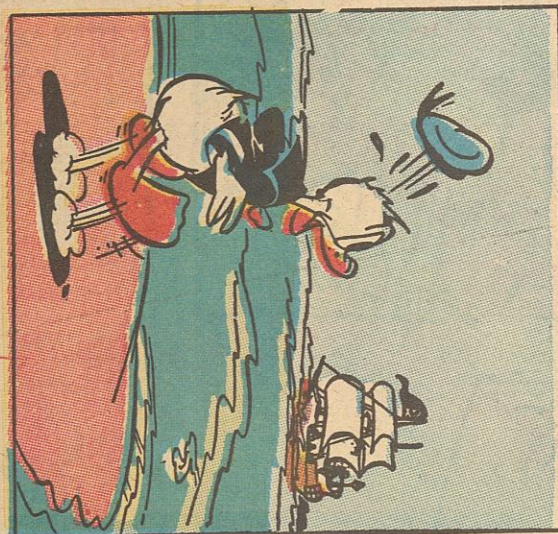
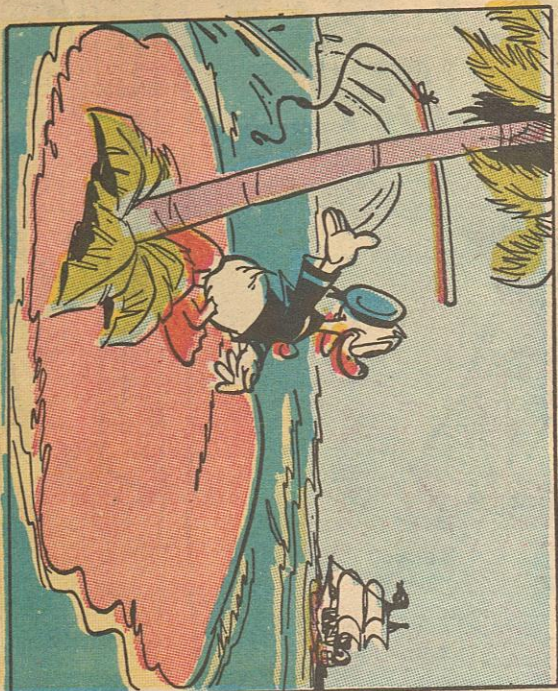
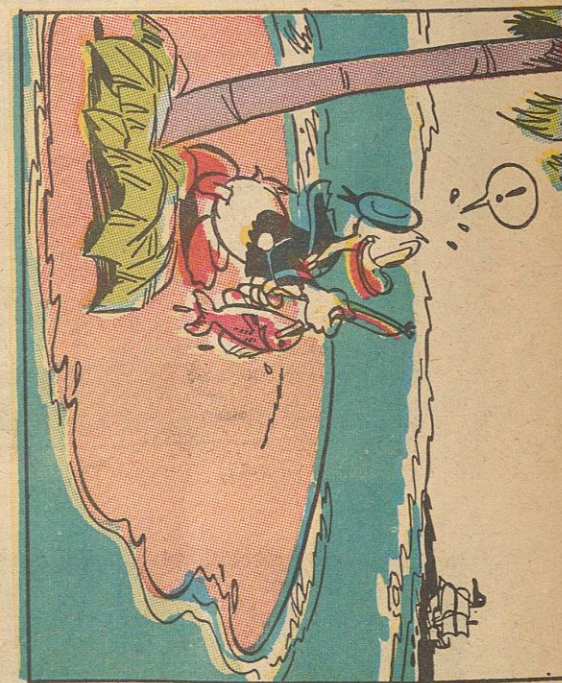
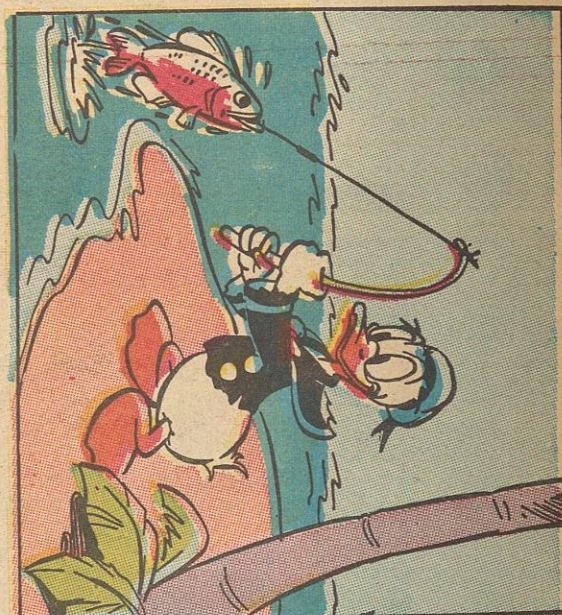
1443 FRED NEHER

"YO SÉ MI NEGOCIO... TENGO UNA LISTA DE MIS AMIGOS... A QUIENES LES GUSTAN LOS GATOS"

EDITORS PRESS SERVICE, INC.—NUEVA YORK

HAGAMOS DE MEXICALI
una ciudad más limpia!

EL PATO
DONALD
POR WALT DISNEY



9-20

© 1964
Walt Disney Productions
World Rights Reserved

Derechos Reservados.

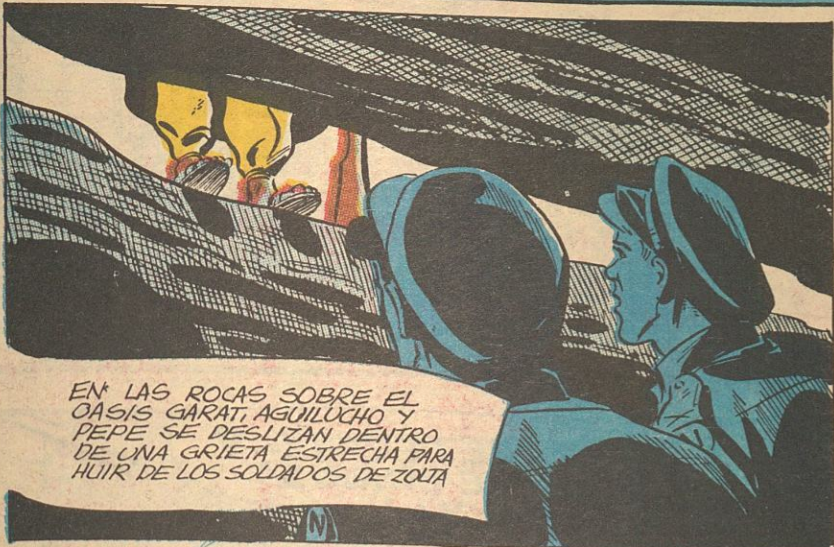
WALT DISNEY
Distributed by King Features Syndicate

¡SELLOS
PARA
REGALOS!

COMO BUEN MEXICANO ...
Cooperemos con el Comité Estatal de Lucha
Contra la Tuberculosis

AVENTURAS DE AGUILUCHO

LYMAN YOUNG
Y
TOM MASSEY



EN LAS ROCAS SOBRE EL OASIS GARAT, AGUILUCHO Y PEPE SE DESLIZAN DENTRO DE UNA GRIETA ESTRECHA PARA HUIR DE LOS SOLDADOS DE ZOLTA



Derechos Reservados.

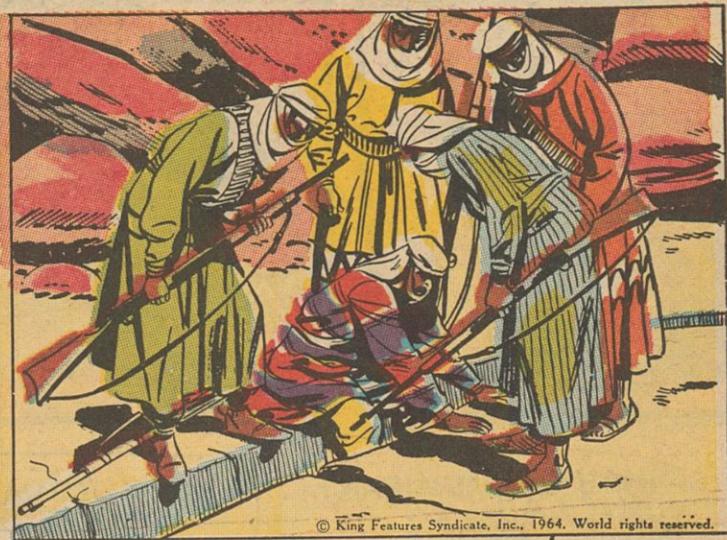


¡ESTÁN DISCUTIENDO SI PODRIAMOS O NO HABER ENTRADO EN ESTA GRIETA!



¡UN HOMBRE DE ZOLTA VA A DESLIZARSE ABAJO!

¡ATRAS AGUILUCHO, NO DEJES QUE TE VEAN!



© King Features Syndicate, Inc., 1964. World rights reserved.



ROPAJE GRUESO IMPIDE DESCENSO...

9-20



¡POR NADA! ¡SU PIE ESTUVO CASI EN MI CARA ANTES QUE DECIDIERA QUE NADIE PODIA ESTAR AQUI ABAJO!

LAS VOCES SE ALEJAN... ESTAN YENDO!



AUN NO PUEDO VER BIEN, PERO CREO ESTAMOS EN UNA CAMARA PEQUENA...

MEJOR NOS QUE- DAMOS AQUI MISMO... ELLOS SE CANSARAN DE BUSCARNOS



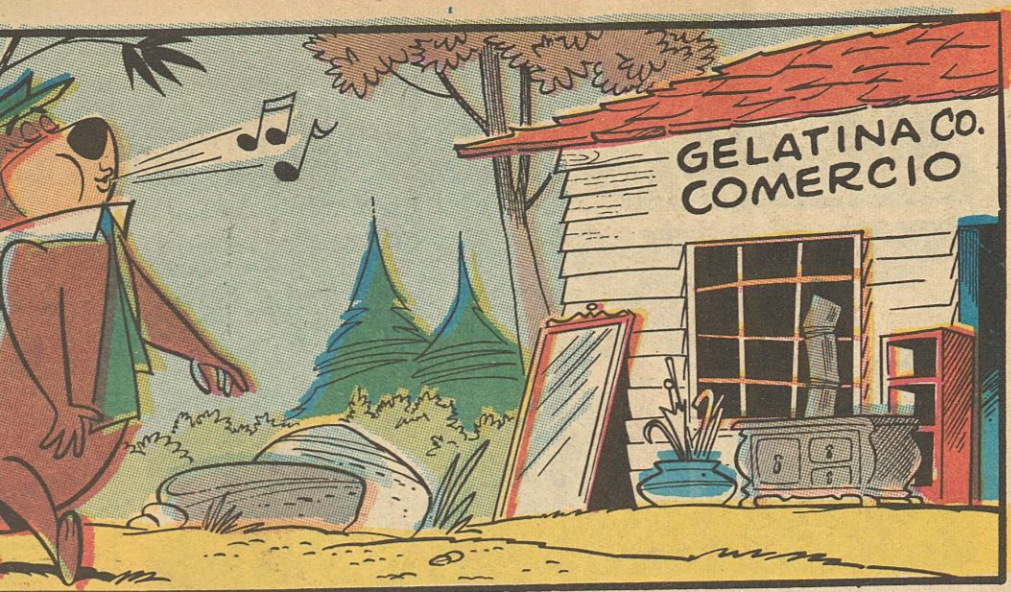
¡MIS OJOS SE ESTAN ADAPTANDO A LA OSCURIDAD!

TAMBIEN LOS MIOS... ¡OYE, MIRA ESTAS PAREDES EN LA ROCA!

CONTINUARA...

Tu Aportación a la **CRUZ ROJA**

Puede Salvar **UNA VIDA...** Ayudala a **AYUDAR!**



Temas Bíblicos

JEREMÍAS

EL REY JOAQUÍN SE HA UNIDO AL FARAÓN DE EGIPTO CONFIANDO QUE ESTE TRIUNFARÁ EN SU GUERRA CONTRA NABUCODONOSOR, REY DE BABILONIA...



MEXICALI
una ciudad más limpia!

Tu Aportación
Puede Salvar

Temas Bíblicos

JEREMÍAS

EL REY JOAQUÍN SE HA UNIDO AL FARACÓN DE EGIPTO CONFIANDO QUE ESTE TRIUNFARÁ EN SU GUERRA CONTRA NABUCODONOSOR, REY DE BABILONIA...



JOHN LEHTI

EDITORS PRESS SERVICE, INC. NUEVA YORK

La Próxima Semana:
JUDA' ENTRE LA ESPADA Y LA PARED.

Tu Aportación a la **CRUZ ROJA**

Puede Salvar **UNA VIDA...** Ayudala a **AYUDAR!**

QUETA PANDO

POR Paul Robinson



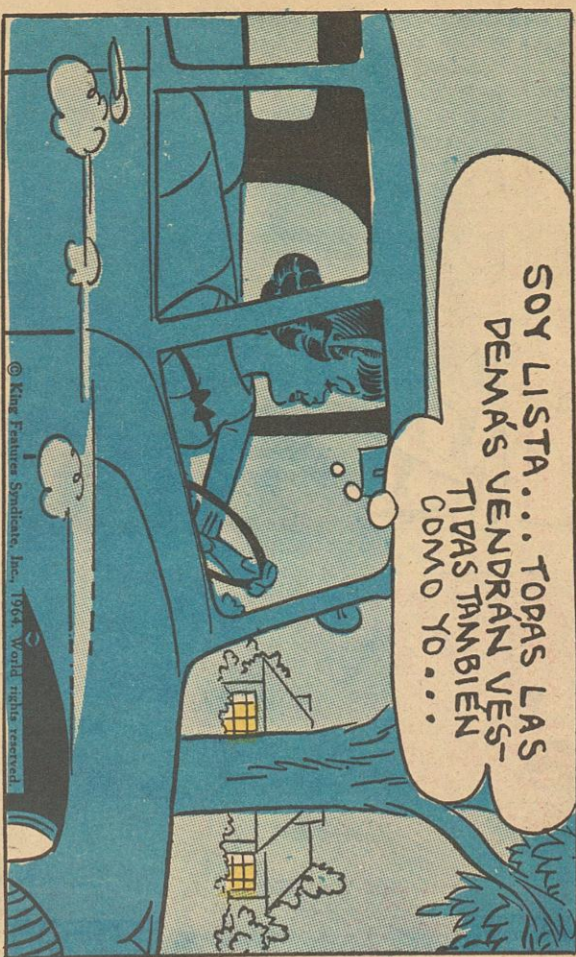
ADIÓS, MAMÁ. VOY A UNA FIES- TA LLAMA- DA "CON ROPA DE CUAL- QUIER CLASE!"



¿VAS ASÍ? ÉSA NO ES ROPA DE CUAL- QUIER CLASE, HIJA.



DEBES IR VESTIDA EN OTRA FORMA, NO TAN ELEGAN- TEMENTE.



SOY LISTA... TOPAS LAS DEMÁS VENDRAN VES- TIDAS TAMBIEN COMO YO...

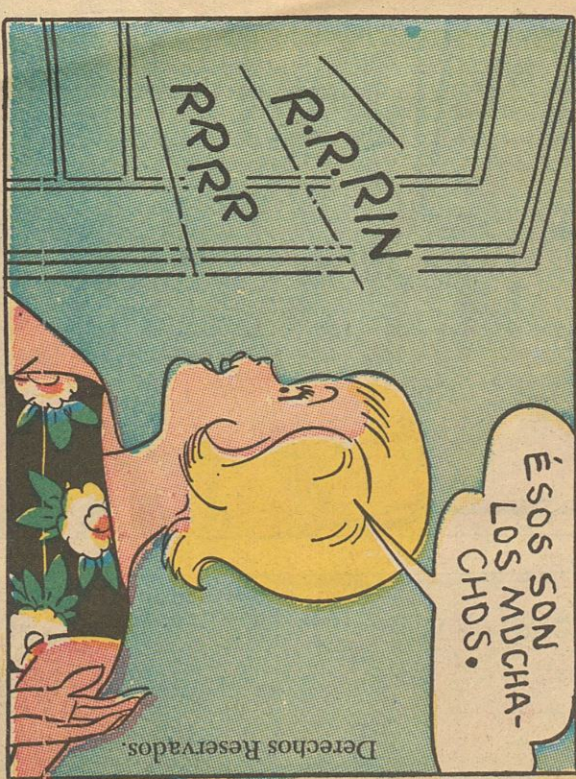


¡YA HAN LLEGA- DO MUCHAS AMI- GAS!

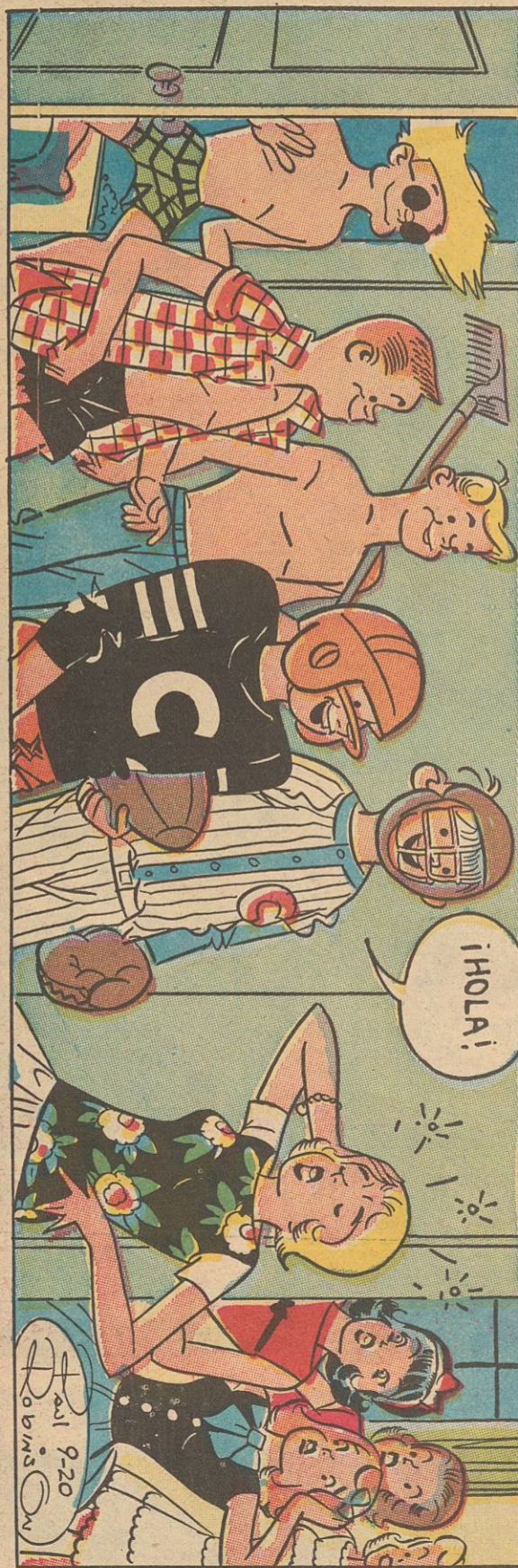


CREÍ QUE VENDRÍAN VESTIDAS "COMO QUIERA" ESTO ES UN DESFILE DE MODAS.

¡MIREN LA "ROPA VIEJA" DE QUE- TA!



ÉSOS SON LOS MUCHA- CHOS.



¡HOLA!

Paul Robinson 9-20

COMO BUEN MEXICANO ... Cooperemos con el Comité Estatal de Lucha Contra la Tuberculosis